

3月8日(金)10時から受付開始、【7月期】は6月1日(土)10時から受付開始

※金額には消費税が含まれています。

※日程の変更をする場合がありますので、お申込みの際にご確認ください。

※《3か月講座》は3か月毎に受講料をお支払いいただきます。

講座名	<b>たのしい油絵</b>	
講師名	埴 富士夫 (二紀会委員、茨城県美術展覧会会員)	
講義日時	第1、第3金曜 10時～12時 ※特定週変更 ①4/5 ②4/19 ③5/17 ※④5/31 ⑤6/7 ⑥6/21 ⑦7/5 ⑧7/19 ⑨8/2 ⑩9/6	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
講座内容	油絵が初めての方から、基礎をマスターしている方を対象とした講座です。個人個人の特性に合った技法を指導し、各自自由なモチーフで制作します。	

講座名	<b>清水優油絵教室</b>	
講師名	清水 優 (光風会理事、茨城県美術展覧会委員)	
講義日時	第1、第3土曜 14時～16時 ①4/6 ②4/20 ③5/18 ④6/1 ⑤6/15 ⑥7/6 ⑦7/20 ⑧8/3 ⑨8/17 ⑩9/7	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
講座内容	身近にある静物等をモチーフに、油絵や水彩画などの絵画を楽しみながら制作し、豊かな心を育ててゆきます。	

講座名	<b>鎌田道夫油絵教室</b>	
講師名	鎌田 道夫 (二科会会員、常磐短期大学名誉教授)	
講義日時	第2、第4土曜 10時～12時 ①4/13 ②4/27 ③5/11 ④5/25 ⑤6/8 ⑥6/22 ⑦7/13 ⑧7/27 ⑨8/10 ⑩9/14	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
講座内容	油絵を基礎から学びたい、構図法を知りたい、様々な表現で描いてみたい、公募展に出品してみたいという方のための講座です。各自が持っている素晴らしい個性を尊重して指導致します。楽しく描いて行きましょう。	

講座名	<b>デッサン+ (プラス)</b>	
講師名	松本 安良 (美術家、CAF.N会員)	
講義日時	第2、第4水曜 13時～15時 ①4/10 ②4/24 ③5/8 ④5/22 ⑤6/12 ⑥6/26 ⑦7/10 ⑧7/24 ⑨8/28 ⑩9/11	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
講座内容	人物をはじめ多様な素材をモチーフに、デッサン力を養い、絵画づくりのためのポイント(テーマの追求、表現の深め方)を身に付けます。	

講座名	<b>幅広い絵画表現—テーマの展開・混合技法</b>	
講師名	山中 宣明 (二科会常務理事、茨城県美術展覧会委員)	
講義日時	第1、第3水曜 10時～12時 ①4/3 ②4/17 ③5/15 ④6/5 ⑤6/19 ⑥7/3 ⑦7/17 ⑧8/7 ⑨8/21 ⑩9/4	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
講座内容	具象・抽象を問わず、美しいと感じる原理・法則・秘密があります。基本から混合技法まで幅広い表現にチャレンジしてみましょう。	

講座名	<b>日本画 《3か月講座》</b>	
講師名	安達 友紀 (日本画家、創画会会友)	
講義日時	第2、第4水曜 10時～15時	
4月期 (4月～6月)	①4/10 ②4/24 ③5/8 ④5/22 ⑤6/12	
7月期 (7月～9月)	①7/10 ②7/24 ③8/28 ④9/11 ⑤9/25	
受講料 (5回分)	会員 18,700 円 一般 20,350 円	
道具代	約25,000円	
講座内容	和紙に岩絵具、墨、金箔を使い、時間をかけて描きます。天然の岩絵具の美しさを感じながら仕上げていきましょう。基礎から大作制作まで、個人にあわせてご指導します。「楽しい」「難しいけど面白い」活気ある声が聞こえます。一緒に新しいことを始めてみませんか。	

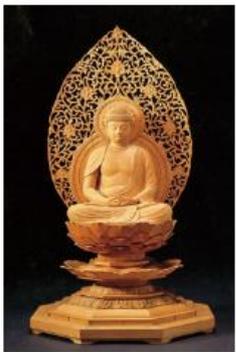
講座名	<b>現代日本画入門</b>	
講師名	程塚 敏明 (筑波大学芸術系准教授、創画会会員、茨城県美術展覧会会員)	
講義日時	第1、第3土曜 14時～16時 ①4/6 ②4/20 ③5/18 ④6/1 ⑤6/15 ⑥7/6 ⑦7/20 ⑧8/3 ⑨8/17 ⑩9/7	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
ご準備	適宜お伝えいたしますが、初心者の場合、日本画用具一式(30,000円程度)を揃えていただく場合があります。	
講座内容	現代の日本画は、花鳥を主題とした伝統的な作品から洋画的な印象の作品まで、多様な表現を見ることができます。和紙や岩絵具などの基本的な日本画の材料、技法を学びながら、個性に合わせた表現を指導いたします。	

講座名	<b>シェーネアルバイテン・ヨーロッパプリザーブドフラワー</b>	
講師名	森島 栄子 (日本手芸作家連合会講師、ヨーロッパ伝統工芸認定講師、IFAフラワーデザイナー講師)	
講義日時	第3火曜 14時～16時 ※特定週変更 ①4/16 ※②5/14 ③6/18 ④7/16 ⑤8/20 ⑥9/17	
受講料 (6回分)	会員 13,200 円 一般 16,500 円	
材料費	1,500円～3,000円(1回分)※初回講義日に講師へお支払ください。	
講座内容	ヨーロッパに伝わる純金銀のドラート装飾と植物や輝石やビーズ又はプリザーブドフラワー等とコラボし、世界に一つの作品を作る美しい手仕事です。	

講座名	<b>金継ぎ講座【午前クラス/午後クラス】</b>	
講師名	井上 夏子 (陶器作家)	
講義日時	第3金曜 午前クラス:10時～12時 午後クラス:13時30分～15時30分 ①4/19 ②5/17 ③6/21 ④7/19 ※⑤8/9 ⑥9/20 ※特定週変更	
受講料 (6回分)	会員 13,200 円 一般 16,500 円	
材料費・金継ぎセット代	5,000円 ※初回講義日に講師へお支払ください。 ※金消し粉をご注文される場合は別途いただきます。	
講座内容	本漆を使用しますのでまずはサンプルを使った練習から始めていきます。金粉銀粉色漆、様々用いて思い思いに仕上げてください。 ※本漆を使用しますのでまれにかぶれを起こすことがあります。	

講座名	<b>日本刺繍</b>	
講師名	ベラルディネツリ 和子 (日本刺繍家)	
講義日時	第1、第3水曜 10時～12時	
	①4/3 ②4/17 ③5/1 ④5/15 ⑤6/5 ⑥6/19 ⑦7/3 ⑧7/17 ⑨8/7 ⑩9/4	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
道具代・材料費	29,000円 ※初回講義日に講師へお支払ください。	
講座内容	<p>枠に張った絹地に、絹糸や金銀糸を使い、布の表裏両面から刺します。日本の伝統的技法を基礎から学び、日常生活に彩りを添える小品を作ります。</p>	

講座名	<b>実用書道</b>	
講師名	宮本 扇鳳 (書魁社師範)	
講義日時	第1、第3土曜 10時～12時	
	①4/6 ②4/20 ③5/18 ④6/1 ⑤6/15 ⑥7/6 ⑦7/20 ⑧8/3 ⑨8/17 ⑩9/7	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 23,100 円	
講座内容	<p>丁寧に筆で書かれた文字にはパソコン等では味わえない温かみを感じられます。本講座ではのし袋の表書き、芳名帳、手紙、暑中見舞いなど実用に即した暮らしの中の書を、楽しく自信を持って書けるように、丁寧に指導致します。 ※テキストは各自ご用意いただきます。</p>	

講座名	<b>仏像彫刻 《3か月講座》</b>	
講師名	赤土 隆光 (仏師)	
講義日時	金曜 10時～12時	
4月期 (4月～6月)	①4/5 ②4/12 ③4/19 ④5/10 ⑤5/17 ⑥5/24 ⑦6/7 ⑧6/14 ⑨6/21	
7月期 (7月～9月)	①7/5 ②7/12 ③7/19 ④8/2 ⑤8/9 ⑥8/23 ⑦9/6 ⑧9/13 ⑨9/20	
受講料 (9回分)	会員 22,275 円 一般 23,760 円	
教材費	約2,200円 ※初回講義日に講師へお支払ください。	
講座内容	<p>立体の写経といわれる仏像彫刻。初心者の方は彫刻刀の使い方から始まり、仏手、仏足、仏頭など部分的に制作していきます。</p>	

講座名	バードカービング 《3か月講座》	
講師名	渡辺 敏治 (野鳥彫刻家)	
講義日時	金曜 13時30分～15時30分	
4月期 (4月～6月)	①4/5 ②4/12 ③4/19 ④4/26 ⑤5/10 ⑥5/17 ⑦5/24 ⑧6/7 ⑨6/14 ⑩6/21	
7月期 (7月～9月)	①7/5 ②7/12 ③7/19 ④7/26 ⑤8/2 ⑥8/9 ⑦8/23 ⑧9/6 ⑨9/13 ⑩9/20	
受講料 (10回分)	会員 19,800 円 一般 21,450 円	
教材費	約1,500円～	
講座内容	野鳥の愛らしい姿をそのまま木彫りにするバードカービング。道具の使い方から彫り、塗りへと指導します。まずは四十雀から。	

講座名	木彫 《3か月講座》	
講師名	鈴木 泰子 (木彫家)	
講義日時	第1、第3火曜 10時～15時	
4月期 (4月～6月)	①4/2 ②4/16 ③5/7 ④5/21 ⑤6/4	
7月期 (7月～9月)	①7/2 ②7/16 ③8/6 ④9/3 ⑤9/17	
受講料 (5回分)	会員 17,600 円 一般 19,250 円	
材料費	約1,000円 ※初回講義日に講師へお支払ください。	
彫刻刀代	約10,000円 ※初回講義日に講師へお支払ください。	
講座内容	素朴で優しい木の感触を楽しみながら、暮らしに役立つ様々な作品を創ります。 ※資格コースもあります。	

講座名	毛糸でほっこり「あみぐるみ」	
講師名	阿部 由美 (イラストレーター、あみぐるみ作家)	
講義日時	第2、第4火曜 18時～20時	
	①4/9 ②4/23 ③5/14 ④5/28 ⑤6/11 ⑥6/25 ⑦7/9 ⑧7/23 ⑨8/27 ⑩9/10	
受講料 (10回分)	会員 22,000 円 一般 25,300 円	
材料費	2,500円前後(2回分) ※初回講義日に講師へお支払ください。	
講座内容	かぎ針1本でどなたでも作れるあみぐるみ。基本的な編み方を覚えたら、次に世界にひとつだけのオリジナルあみぐるみを作ってみましょう。	

講座名	羊毛でふわふわフェルト作り	
講師名	江橋 圭子 (フェルト作家)	
講義日時	第3水曜 13時～15時	
	①4/17 ②5/15 ③6/19 ④7/17 ⑤8/21 ⑥9/18	
受講料 (6回分)	会員 13,200 円 一般 16,500 円	
材料費	約1,000円～2,000円(1作品分)	
道具代	約2,000円 ※初回講義日に講師へお支払ください。	
講座内容	<p>ふわふわ羊毛で、水フェルトとニードル針の2つの作り方で基本から学べます。バッグ、マフラー、アクセサリーなど、楽しく作ってみませんか。</p> <p>※本講座ではニードル針で作る作品はアクセサリーのみです。動物、マスコット等の制作をイメージされている場合、講座内容が異なりますので、お支払いされる前に藝文学苑までご連絡ください。</p>	

講座名	楽しい写真塾		
講師名	川上 源重 (日本リアリズム写真集団(JRP))		
講義日時	第2木曜 10時～12時		
	①4/11 ②5/9 ③6/13 ④7/11 ⑤8/8 ⑥9/12		
受講料 (6回分)	会員 11,880 円 一般 15,180 円		
講座内容	<p>歳時記、風物詩、風俗、写真で何を学ぶか、学べるか。テーマの発見・撮影を交えながら、どう発展させていくかを作品にしてしっかりと学びます。</p>		

講座名	はがき絵	
講師名	沼田 仁子 (茨城県美術展覧会会員)	
講義日時	第4金曜 13時～16時	
	①4/26 ②5/24 ③6/28 ④7/26 ⑤8/23 ⑥9/27	
受講料 (6回分)	会員 18,810 円 一般 22,110 円	
材料費	1,500円(6回分) ※初回講義日に講師へお支払ください。	
講座内容	<p>四季折々の花や果物、旅の思い出写真の風景などを水彩で描きます。心に残る一枚のはがき絵ができたなら嬉しいですね。</p>	

講座名	街角スケッチ	
講師名	沼田 仁子 (茨城県美術展覧会会員)	
講義日時	土曜 10時～12時30分	
	①4/6    ②4/20    ③5/18    ④6/15 ⑤7/20    ⑥8/17    ⑦9/21	
受講料 (7回分)	会員 18,865 円 一般 22,330 円	
講座内容	<p>四季折々の身近な風景を描きます。様々な描写の仕方を学びながら、その時の感動を絵に表してみましょ。*</p> <p>※写生会は現地(水戸近郊)集散、交通費は各自負担となります。</p>	